

PATVIRTINTA
Varėnos rajono savivaldybės tarybos
2023 m. kovo d. sprendimu
Nr. T-IX-

VARĖNOS KULTŪROS CENTRAS



2022 METŲ VEIKLOS ATASKAITA

2023-01-20

Varėna

BENDROJI DALIS

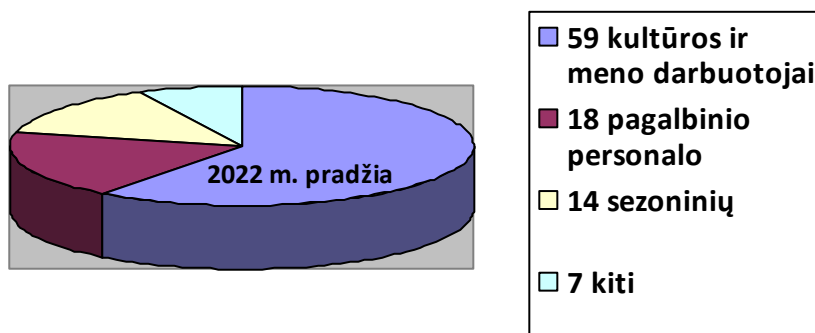
Varėnos kultūros centras (VKC) – tai daugiavfunkcis kultūros centras, įstatymais nustatyta tvarka įsteigtas ir pripažintas juridinis asmuo, vykdamas kultūrinę veiklą. Savo veikloje besivadovaujantis Varėnos rajono savivaldybės tarybos 2022 m. patvirtintais nuostatais ir kasmet tvirtinamais veiklos planais.

Kultūros centro buveinė – J. Basanavičiaus g. 2, LT 65174 Varėna, tel. 8 310 51 171, el. p. kulturos.centras@varena.lt.

Kultūros centrą sudaro: Varėnos kultūros centras (aukščiausios kategorijos), VKC kino ir parodų salės ir 17 struktūrinių padalinių: 2 antros kategorijos (Marcinkonių ir Matuizų), 14 trečios kategorijos ir Dargužių amatų centras.

Varėnos kultūros centre 2022 m. pradžioje buvo patvirtintos 102 pareigybės, dirbo 98 darbuotojai: 59 kultūros ir meno, 18 pagalbinių personalo, 14 sezoninių, 7 kiti.

Varėnos kultūros centro direktoriaus pareigas iki 2022 m. rugpjūčio 1 d. ėjo Regina Svirskienė, nuo 2022 m. rugpjūčio 1 dienos įstaigai vadovauja Jurgita Keršienė.



Kultūros centro tikslai:

- rūpintis rajono mėgėjų meno kolektyvų parengimu ir dalyvavimu Dainų šventėse, respublikiniuose, tarptautiniuose, regioniniuose renginiuose;
- kurti menines programas, organizuoti rajonines mėgėjų meno kolektyvų peržiūras, konkursus, festivalius, šventes, tautodailės ir profesionalaus meno parodas;
- plėtoti edukacinę, pramoginę veiklą;
- tenkinti rajono bendruomenių kultūrinius poreikius;
- organizuoti profesionalaus meno sklaidą.

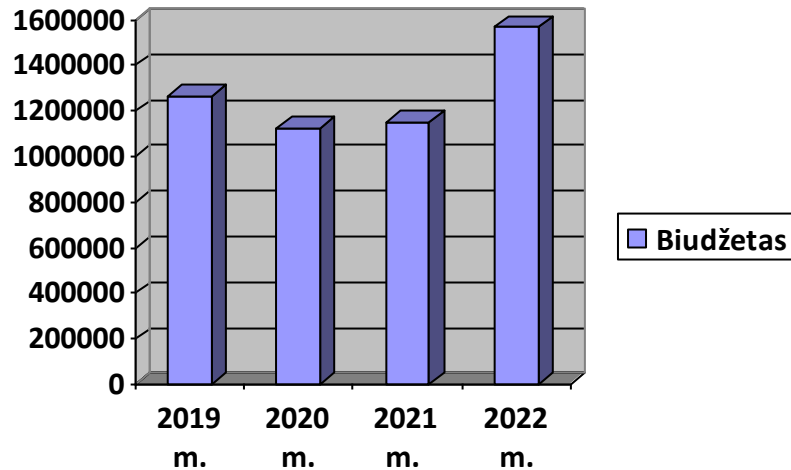
Igyvendindamas metinius tikslus Varėnos kultūros centras tenkino ir ugdė rajono bendruomenės narių meninius poreikius, organizavo kultūros centro ir jo padalinių veiklą, rūpinosi darbuotojų kvalifikacijos kėlimu, puoselėjo bendrąją ir etninę kultūrą, padėjo rajono bendruomenių nariams susipažinti su profesionalaus meno vertybėmis, literatūra, muzika, daile, fotografija, kinu, puoselėjo ir skatino tautodailės tradicijas, mėgėjų meno veiklą, fiksavo Varėnos rajono kultūrinio gyvenimo įvykius, siekė integruotis į įvairius regioninius, respublikinius ir tarptautinius projektus, saugojo krašto kultūrinį savitumą, rūpinosi rajono kultūros pristatymu Lietuvoje, organizavo kino filmų demonstravimą, vaikų ir jaunimo užimtumą, meninį ugdymą, rengė pramoginius, edukacinius ir kitus renginius, populiarinančius etninę kultūrą, mėgėjų ir profesionalųjį meną, organizavo valstybinių švenčių, atmintinų datų, kalendorinių švenčių minėjimus, profesionalaus meno renginius, sistemingai rengė renginių planus ir juos įgyvendino.

FINANSAVIMAS, JO ŠALTINIAI

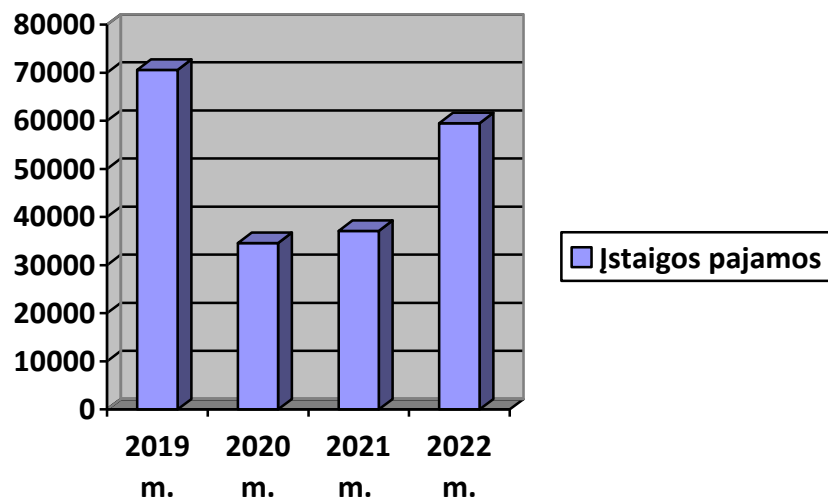
Finansiniai šaltiniai	2019 m. (tūkst. €)	2020 m. (tūkst. €)	2021 m. (tūkst. €)	2022 m. (tūkst. €)
Savivaldybės biudžetas	1098,3	1050,9	1077,9	1488,9
Savivaldybės biudžeto lėšos	1027,7	1013,7	1020,1	1419,3
Valstybės biudžeto lėšos		2,6	20,7	10,1
Biudžetinių įstaigų pajamos	70,6	34,6	37,1	59,5
Kiti finansavimo šaltiniai	168,6	73,4	72,3	78,2
ES paramos lėšos	99,4	6,7		
Valstybės biudžeto lėšos	37,9	64	66,8	47,7
Paskolos lėšos				
Kitų finansavimo šaltinių lėšos (parama)	31,3	2,7	5,5	30,5

2022 m. Varėnos kultūros centras gavo 1488,9 tūkst. Eur lėšų iš savivaldybės biudžeto (411 tūkst. daugiau nei 2021 m). Savivaldybės biudžetą sudaro: 1405,5 tūkst. Eur iš savivaldybės išdo, 10,1 tūkst. Eur neformalaus vaikų švietimo lėšos, 13,8 tūkst. Eur iš savivaldybės administracijos kultūros projektams, 59,5 tūkst. Eur įstaigos pajamos. 78,2 tūkst. Eur lėšų gauta iš kitų finansavimo šaltinių: 47,7 tūkst. Eur - iš Lietuvos kultūros tarybos, Lietuvos Respublikos kultūros ministerijos finansuotiems

projektams, 30,5 tūkst. Eur – iš privačių rėmėjų. Visą VKC biudžetą 2022 m. sudarė 1 567,1 tūkst. Eur, t. y. 416,9 tūkst. Eur daugiau nei 2021 m.



Buvo surinkta 22,4 tūkst. Eur daugiau pajamų nei 2021 m. t. y. – 59,5 tūkst. Eur.



MATERIALINĖS BAZĖS GERINIMAS IR ŪKINĖS VEIKLOS VYKDYMAS

2022 m. VKC visame rajone turėjo 19 pastatų (ar patalpų), kuriuose vykdo kultūrinę veiklą ir kuriuos nuolat prižiūri bei aptarnauja. 2022 m. buvo atlikti šie Varėnos kultūros centro patalpų vidaus ir išorės remonto darbai: choro studijoje pastatytas oro kondicionierius; choro studijoje esančiame kabinete atnaujinta elektros instaliacija, įrengtas internetas; įstiklintas Varėnos kultūros centro balkonas;

atliktas fasadinių laiptų ir pamatų remontas; scenoje įrengti nauji užkulisiai ir sceninės užuolaidos stropas bei mechanizmas, užsakytos naujos sceninės užuolaidos, perdažytos fojė sienos, kabinetuose bei studijose esantys šviestuvai pakeisti naujais (iš viso 57 vnt.), ekonomiškais.

Varėnos kultūros centro kino ir parodų salėse atliktas laiptų remontas, suremontuotas kino salės garso procesorius.

Atliktas Varėnos kultūros centro transporto priemonės VW Crafter vairo traukės remontas ir pakeisti visi filtrai bei tepalai, suremontuoti garažo vartai.

Dubičių struktūriniame padalinyje įrengtos papildomos lauko durys.

Merkinės struktūriniame padalinyje pakeistas vandens cirkuliacinis siurblys.

Panaros struktūriniame padalinyje pakeistas vandens cirkuliacinis siurblys.

Valkininkų struktūriniame padalinyje pakeistas boileris.

Nedzingės struktūriniame padalinyje atliktas dalinis vidaus remontas.

Matuizų struktūriniame padalinyje įrengti bėgeliai parodoms eksponuoti.

Dargužių amatų centre įstatyta kriauklė, atlikti smulkūs santechnikos darbai.

Atlikti šilumos punktų hidrauliniai bandymai ir sistemų praplovimas, atlikta manometrų patikra.

Pradėtas rengti Valkininkų struktūrinio padalinio kamino griovimo ir išorės pastato apdailos ir šildymo projektas.

Sudarytos 82 trumpalaikės patalpų nuomos sutartys.

Pasirašytos dvi ilgalaikės patalpų nuomos sutartys.

2022 m. lengvuju automobiliu VW Crafter nuvažiuota 16 557 km (2021 m. – 10 830 km).

Buvo pasiūta 12 tautinių kostiumų komplektų ir kitų sceninių drabužių, tam buvo skirta 3 840 Eur savivaldybės biudžeto lėšų, 4 271 Eur valstybės biudžeto lėšų (iš viso tautinių kostiumų bei kitų scenos drabužių įsigyta už 8 111 Eur).

Iš įstaigos pajamų buvo įsigyta: langų valymo robotas (347 eur.)

Iš savivaldybės biudžeto lėšų buvo įsigyta dokumentų naikintuvas, 15 vnt. LED šviestuvų / prožektorių, skaitmeninė garso komutacinė dėžė, nešiojamas kompiuteris su programine įranga (iš viso – 12 239 Eur). Įsigyti LED šviestuvai suteikia galimybę profesionaliai apšviesti renginius / pastatus svarbiausių miesto švenčių metu, o tai leidžia daug sutaupyti, nes nebereikia pirkti brangių apšvietimo paslaugų, kaip buvo daroma iki šiol.

PROBLEMAS IR POREIKIAI

2023 metais bus skelbiamas darbų rangos konkursas Valkininkų struktūrinio padalinio pastato dalies griovimui. Iš viso 2023 m. Valkininkų struktūrinio padalinio kamino griovimo ir išorės

pastato apdailos ir šildymo projektui reikalingos lėšos apie 90 tūkst. Eur. Planuojama struktūrinio padalinio Kibyšių kultūros centro pastato išorės renovacija.

Planuojama atlikti Varėnos kultūros centro fasadinės pastato dalies remontą, užtamsinti langus fojė, cheminiu būdu išvalyti žiūrovų salės kėdes ir kiliminę dangą.

Technologijoms sparčiai žengiant į priekį išlieka nuolatinis poreikis atnaujinti kompiuterinę įrangą ir programas (reikalingi bent 2 kompiuteriai specialistams, 1 kino salės kasai), labai trūksta lėšų veikloms ir jų sklaidai: neturime kokybiško fotoaparato, filmavimo kameros. Būtina atnaujinti interneto svetainę www.varenoskultura.lt, nes ji neatitinka naujausių reikalavimų ir yra visiškai nesaugi, nepatraukli vartotojui, sudėtinga naudoti. Struktūriniuose padaliniuose trūksta įgarsinimo bei apšvietimo įrangos.

Kultūros centras nuolat aptarnauja kitų įstaigų, bendruomenių renginius, taip pat organizuoja renginius visame rajone, tad reikalingas krovininis transportas suolams, stalams, palapinėms, garso bei šviesos aparatūrai, kitai renginiams reikalingai įrangai transportuoti. Siekiant paslaugų kokybės ir lėšų taupymo, reikalinga mobili lauko scena 6x8 bei lauko operatorinė. Būtina bent iš dalies atnaujinti muzikos instrumentus (poreikis – **26 vnt.**), atnaujinti garso ir šviesos aparatūrą kultūros centrui ir padaliniams, įsigyti tautinius ir sceninius drabužius (vien tautinių kostiumų poreikis – **66 vnt.**).

Bene svarbiausia problema – žanrinių specialistų – meno vadovų trūkumas tiek kultūros centre, tiek struktūriniuose padaliniuose. Esami kolektyvai skaičiuoja dešimtmečius, tačiau dėl spartaus gyventojų mažėjimo taip pat mažėja meno mėgėjų kolektyvų dalyvių skaičius, nesikuria nauji kolektyvai bei stokojama žanrinės įvairovės.

INFRASTRUKTŪROS IŠLAIKYMAS IR ENERGETINIŲ IŠTEKLIŲ SUVARTOJIMAS

Padalinys	Vandens sunaudojimas 2022 metais												Sunaudota per metus, m3	Suma, Eur
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12		
VKC	65	44,4	54	61	80	84	74	82	72	134	61	82	802	
	148,91	116,42	123,62	158,49	185,92	194,35	179,92	201,08	175,65	324,98	140,83	193,96		1923,37
Kino teatras	8	10	5	12	8	5,4	2	6	8	5	7	7	174,8	
	18,33	26,22	11,45	31,18	18,59	12,49	4,862	14,71	19,52	12,12	16,16	16,56		422,98
Struktūriniai padaliniai													605,06	1176,08
Sunaudota per mėn.	121,8	74,4	100	86	128,9	130,4	101,5	125	103,7	179	115	120	1385,7	
suma Eur iš Varėnos vandenys	279,04	195,09	228,92	223,44	299,56	301,71	246,79	306,53	252,98	434,11	265,51	283,85		3317,53
Suma iš kitų tiekėjų	15,79	15,25	15,79	15,13	17,47	18,59	18,92	17,65	17,73	17,074	18,01	17,51	204,914	204,91
Bendra suma	294,83	210,34	244,71	238,57	317,03	320,3	265,71	324,18	270,71	451,184	283,52	301,36		3522,44
Subabonentai	33	28	26	30	23	36	58	87	49	49	36	50		505

Padalinys	Elektros sunaudojimas 2022 metais												Sunaudota per metus, kwh	Suma, Eur
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12		
VKC	5954	4699	5743	5415	5611	6515	6297	6324	5448	7940	5643	6793	72382	
	1697,99	1200,81	1817,23	1369,84	1754,26	2381,12	2935,79	4516,03	3195,86	2735,57	2409,34	3152,44		29166,28
Kino teatras	1810	1981	2730	2161	1879	1738	815	1686	1581	1637	1668	1854	21540	
	588,99	522,8	855,54	574,15	646,11	725,87	533,19	1305,39	1015,34	698,24	797,52	957,39		9220,53
Struktūriniai padaliniai													169927	61499,8
Viso per mėn. kwh	39186	33669	30709	21205	15121	13005	11248	12429	11097,76	17869	24107,7	34203,4	263849,9	
iš kitų tiekėjų	273,22	116,31	147,31	116,63	119,42	153,23	202,79	278,1	228,59	149,48	170,68	201,48		
Viso per mėn.	9308,37	6553,58	8481,08	4861,09	4805,55	5137,51	5706,64	9230,1	6875,14	6484,17	9384,02	14585,94		99886,61
Subabonentai KW	13357	11011	9252	8234	5546	5413	5443	6265	4777	6280	7332	11066		

Padalinys	Malkos, dyzelinas padaliniuose 2022 m.							Sunaudota per metus Eur.
	1	2	3	4	10	11	12	
Kaniava	837,25	937,84	929,58	907,54		399,68	645,91	4657,8
Merkinė	2673,95	2597,9	2644,72	2564,31		1821,09	2322,37	14624,34
Panara	3666,07	3563,79	3720,25	3516,37		1963,85	3255,95	19686,28
Žiliniai	3029,87	2803,56	2830,1	2780,09		1472,34	2624,79	15540,75
Dubičiai	1932,33	1855,69	1862,94	1775,61		958,82	2193,77	10579,16
Valkininkai (Dyzelinas)	1446,5	1444,4	1661,9	1580,23		1149,61	4397,49	11680,13
Kibyšiai	26	26	26	26	26	26	26	130
Sunaudota per mėn.								76898,46

Padalinys	Perkama šiluma 2022 m.												Sunaudota per metus Eur.
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	
VKC	2273,57	2036,02	2024,1	1482,69	1,21	1,21	1,21	1,21	1,21	1366,55	2985,84	5894,68	18069,5
Kino teatras	784,65	811,21	782,53	601,16	131,92	116,09	1,21	1,21	1,21	1018,4	3718,77	4125,48	12093,84
Vilkiautinis	931,51	926,64	421,99	628,01	0,08					57,86	1230,44	1527	5723,53
Nedzingė	947,97	924,69	977,59	719,44	0	0		0		137,54	490,91	1000,87	5199,01
Gudžiai	1388,37	1341,75	1336,57	1264,04	0					253,84	419,62	802,98	6807,17
Perloja	699,44	1337,9	563,73	630,86	100,16					0	1000,75	1380,54	5713,38
Matuizos	674,2	679,98	705,18	497,31	180,75					497,3	922,83	909,68	5067,23
Kadagio studija	99,23	80,85	82,55	72,22	22,85	1,16	1,16	1,16	1,16	71,67	95,89	143,3	673,2
Marcinkonys	493,43	526,92	551,48	506,82	29,03				31,26	243,36	95,86	645,25	2629,98
Sunaudota per mėn.	8292,37	8665,96	7445,72	6402,55	466	118,46	3,58	3,58	34,84	3646,52	10960,91	16429,78	62470,27

VADOVO INDĖLIS TOBULINANT ĮSTAIGOS ADMINISTRAVIMĄ

Kultūros centro direktorius organizuoja ir koordinuoja VKC ir jo struktūrinių padalinių veiklą, rūpinasi veiklai tinkamomis patalpomis ir darbo organizavimui reikalingomis priemonėmis, valdo jam paskirtus asignavimus, rūpinasi kultūros darbuotojų kvalifikacijos kėlimu, palaiko ryšius su valstybės ir savivaldybės institucijomis bei įstaigomis, visuomeninėmis organizacijomis, sprendžia klausimus, susijusius su kultūros centro ir jo padalinių veikla, rengia ir pateikia steigėjui statistines ir veiklos ataskaitas, peržiūri ir tvirtina darbuotojų pareigybių sąrašą ir darbo užmokesčio pastoviosios dalies koeficientus, vertina darbuotojų veiklą ir skiria pareiginės algos kintamosios dalies dydį, neviršindamas steigėjo skirtų asignavimų.

Ištisus metus vyko administracinis darbas: susirašinėjimas su įvairiomis įstaigomis ir organizacijomis – parengti ir užregistruoti **265** informaciniai siunčiamieji raštai (pernai – 258, gauti ir užregistruoti **110** gaunamųjų raštų. Parengti ir užregistruoti **438** direktoriaus įsakymai personalo klausimais. Parengti ir užregistruoti **63** direktoriaus įsakymai veiklos organizavimo klausimais, **181** direktoriaus įsakymai atostogų ir komandiruočių klausimais. Užtikrintas personalo veiklos dokumentų tvarkymas ir archyvavimas. Parengti ir perduoti Valstybinei socialinio draudimo fondo valdybos Varėnos skyriui **89** pranešimai apie darbuotojų priėmimą, atleidimą ir išmokų skyrimą. Užpildyta **207** darbo laiko apskaitos žiniaraščiai.

Visus metus užtikrintas stabilus ir racionalus įstaigos finansinės ir ūkinės veiklos vykdymas, parengtas įstaigos 2023 m. biudžeto projektas. Buvo atliekami viešieji pirkimai CPO ir CVP IS priemonėmis: atlikti 699 viešieji pirkimai iš kurių – 384 prekių pirkimai ir – 315 paslaugų pirkimų.

Planuota įstaigos veikla, nustatyti veiklos prioritetai. Parengtas 2022 metų veiklos planas, 2023 m. didžiųjų renginių planas, Mėgėjų meno renginių, Teatro renginių, Parodų, Lietuvių kalbos dienoms skirtų renginių planas, įstaigos ketvirčių renginių planai (4), mėnesio renginių planai (12).

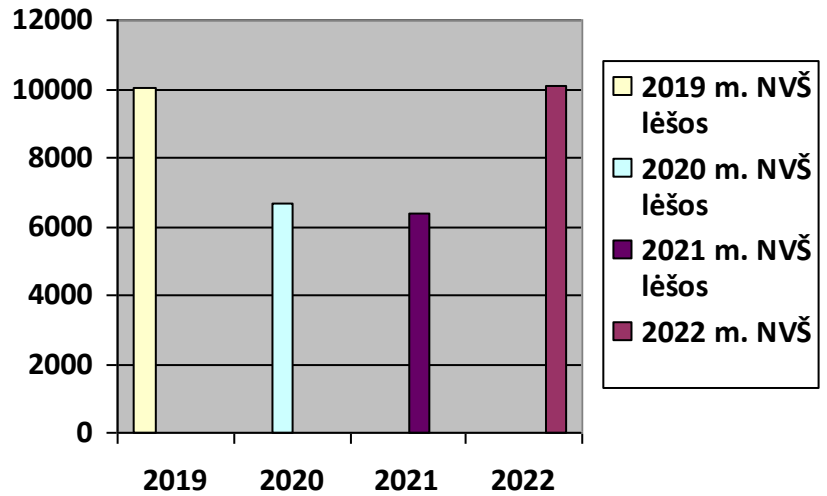
Rengtos ir teiktos ataskaitos: Kultūros ir sporto skyriui – statistinė kultūros centro ir jo struktūrinių padalinių ataskaita; Savivaldybės tarybai VKC metų veiklos ataskaita; Finansų ir investicijų skyriui strateginio veiklos plano įgyvendinimo ataskaita; kino teatro lankomumo, Lietuvos autorių teisių asociacijai LATGA teikiamos ataskaitos ir kitos (buhalterinės, darbo užmokesčio ir pan.).

2022 m. buvo atnaujinti ir Varėnos rajono savivaldybės tarybos patvirtinti VKC nuostatai, parengtos bei VKC direktoriaus įsakymu patvirtintos šios tvarkos: Darbuotojų priėmimo į darbą atrankos tvarkos aprašas, Renginių organizavimo tvarkos aprašas. Sukurta ir patvirtinta VKC darbuotojų etikos kodeksas bei Smurto ir priekabiavimo politikos ir jos įgyvendinimo tvarkos aprašas.

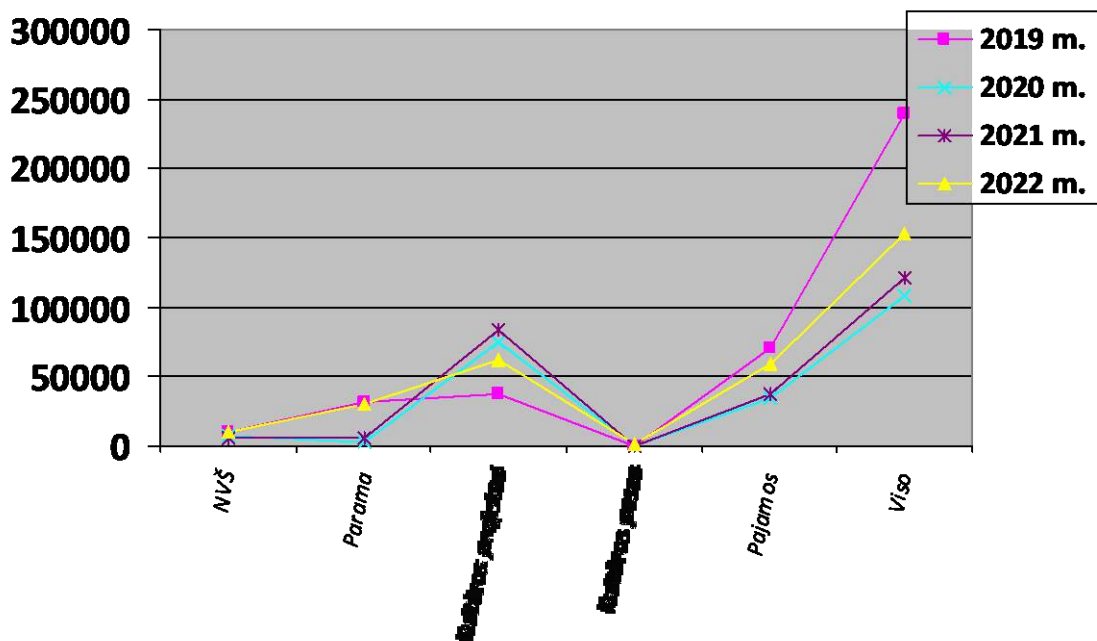
Ieškant naujų veiklos įgyvendinimo formų nuolat tobulinta įstaigos veikla. Sėkmingai įgyvendintos Etninės kultūros plėtros, Dalios Tamulevičiūtės profesionalių teatrų festivalio, M. K. Čiurlionio gimtinės infrastuktūros plėtros ir menininko atminimui skirtų renginių organizavimo

programos. Taip pat vykdyta edukacinė ir kultūros projektų veikla, skirta įvairioms socialinėms grupėms.

Nuo 2015 m. Varėnos kultūros centras yra Neformaliojo vaikų švietimo (NVŠ) teikėju. 2022 m. pirmą pusmetį vykdytos 7 programos, iš kurių gauta 6 460 Eur lėšų, antrą pusmetį vykdytos 9 programos, iš kurių gauta 3 645 Eur lėšų. Iš viso per 2022 m. gauta 10 105 Eur Neformaliojo vaikų švietimo lėšų, t. y. 3 747 Eur daugiau nei 2021 m.



Kultūros pasas – tai priemonė, skirta visų Lietuvos mokinių, besimokančių pagal bendrojo ugdymo programas, kultūros pažinimo įpročiams ugdyti ir jų kultūros patirčiai plėsti, teikiant jiems atitinkamas kultūros ir meno paslaugas. Varėnos kultūros centras bei struktūriniai padaliniai vykdo 12 Kultūros paso programų.



Iš viso VKC veiklai iš papildomų šaltinių gauta **162 902** Eur: 30 500 Eur parama (25 000 Eur daugiau nei 2021 m.), 10 105 Eur NVŠ lėšos (3 747 daugiau nei 2021 m.), 59 500 Eur įstaigos pajamos (22 400 daugiau nei 2021 m.), Kultūros paso lėšos (1 336 Eur). Ypatingai geri metai buvo kultūros projektų srityje – iš viso 2022 m. kultūros projektams įgyvendinti buvo gauta net 61 461 Eur.

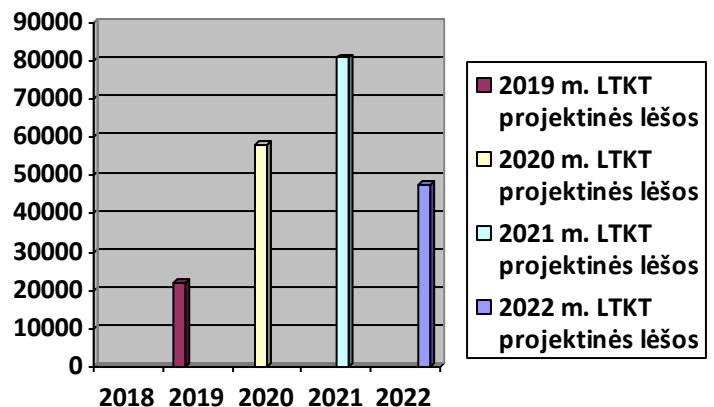
Siekiant užtikrinti kokybišką paslaugų teikimą bei stiprinti žmogiškuosius išteklius 2022 m. kvalifikaciją kėlė 34 kultūros ir meno darbuotojai (14 VKC, 20 padalinių) iš 53, o Merkinės ir Matuizų kultūros centrų darbuotojos dalyvavo tarptautiniuose mokymuose „Teatras kaip kolektyvinė kalba“ Vokietijoje. Tai partnerystės projektas tarp Vokietijos, Lietuvos, Ispanijos ir Airijos skirtas plėtoti neverbalinio teatro metodiką.

Kiekvieną mėnesį organizuojami struktūrinių padalinių darbuotojų pasitarimai, jų metu aptariamos iškilusios problemos, kiti organizaciniai bei ūkiniai klausimai. Kiekvieną savaitę organizuojami Kultūros centro specialistų pasitarimai, aptariami einamieji darbai, vyksta darbų paskirstymas, įgyvendintų renginių aptarimas.

PROJEKGINĖ IR KITA VEIKLA

Lietuvos kultūros taryba 2022 m. finansavo 9 kultūros projektus: Respublikinei kaimo teatrų šventei-konkursui „Citnaginė“ J. Gaidžio premijai laimėti skirta 2 200 Eur, Dzūkijos regiono tradicinio muzikavimo kursams – 2 900 Eur, renginių ciklui „Šviesa nešanti šviesą“ Valkininkų krašto knygnešėms ir daraktorėms atminti – 4 900 Eur, respublikiniam vaikų, jaunimo ir suaugusiųjų teatrų festivaliui „Tegyvuoja Giraitė“ – 5 000 Eur, menų festivaliui „Aritmija“ – 8 000 Eur,

XIII Dalios Tamulevičius profesionalių teatrų festivaliui – 15 000 Eur, Vasarvidžio šokių, muzikos ir šviesų šventei Varėnoje – 6 000 Eur, Polkos festivaliui – 3 100, Mikalojaus Konstantino Čiurlionio kelio monumentaliosios skulptūros „Žaltys Žilvinas“ konservavimo-restauravimo programos parengimo ir konservavimo-restauravimo darbams – 561 Eur. Iš viso Lietuvos kultūros taryba 2022 m. kultūros projektų įgyvendinimui skyrė **47 661 Eur**.



Varėnos rajono savivaldybės administracija finansavo 15 kultūros projektų, jiems įgyvendinti buvo skirta **13 800 Eur**.

Iš viso 2022 m. kultūros projektams įgyvendinti buvo skirta **61 461 Eur**.

2020 m. Lietuvos kultūros tarybai buvo pateiktas projektas „Mikalojaus Konstantino Čiurlionio kelio monumentaliosios skulptūros „Žaltys Žilvinas“ konservavimo-restauravimo programos parengimas ir konservavimo-restauravimo darbai“. 2022 m. gruodžio mėnesį, projektas baigtas įgyvendinti. Projekto metu, siekiant išsaugoti autentišką „Čiurlio kelio“ skulptūrą „Žaltys Žilvinas“ ateities kartoms, buvo parengta skulptūros konservavimo-restauravimo programa. Skulptūros būklė buvo ypatingai bloga, mediena suardyta mikrogybų, primirkusi vandens ir t. t. Pilnai išdžiūvus medienai pagal parengtą programą profesionalai atliko skulptūros konservavimo-restauravimo darbus. Šiuo metu ieškant tinkamos vietos ją eksponuoti, ji yra pasiūlyta Lietuvos muziejų asociacijai. Tokiu būdu originali skulptūra gyvuos dar ilgus metus.

VKC yra akredituota priimančioji organizacija, priimanti jaunus savanorius per Jaunimo savanorišką tarnybą (JST) – tai intensyvi 6 mėn. trukmės savanorystės programa jauniems žmonėms nuo 14 iki 29 m., kurios metu jaunuoliai ne mažiau kaip 40 val. per mėnesį savanoriauja pasirinktoje akredituotoje priimančioje organizacijoje. 2022 m. Merkinės kultūros centre savanorišką tarnybą atliko dvi savanorės – Austėja Tarailaitė ir Rugilė Sinkevičiūtė. 2023 m. planuojama priimti bent 2 naujus savanorius.

Šiuo metu Merkinės kultūros centre yra kuriama Atvira jaunimo erdvė, bendraujama su Jaunimo departamentu prie Socialinės apsaugos ir darbo ministerijos, bei Varėnos rajono savivaldybės administracija dėl oficialaus Atviros jaunimo erdvės statuso suteikimo Merkinės kultūros centrui.

2022 m. Merkinės kultūros centras buvo asocijuotas partneris dviejuose tarptautiniuose



projektuose – prisidėjo prie dviejų tarptautinių jaunimo stovyklų ir organizavo vieną tarptautinį pasiruošimo stovykloms vizitą. Pirmos tarptautinės stovyklos „Migration in dialogue“ metu, dalyviai organizavo susitikimą su Merkinės bendruomene „Gyvosios bibliotekos“ formatu. „Gyvoji biblioteka“ tai vieta, kur žmonės tampa knygomis ir

pasakodami savo istoriją griaua stereotipus apie socialinę atskirtį patiriančias visuomenės grupes. „Gyvosios knygos“ – tai žmonės save tapatinantys su socialinę atskirtį patiriančiomis visuomenės

grupėmis, tokiomis kaip LGBT+ atstovai, žmonės atvykę iš kitų šalių ir pan. Renginio metu buvo organizuojami individualūs pokalbiai tarp „gyvosios knygos“ ir „skaitytojo“ – renginio dalyvio. „Skaitytojas“ galėjo užduoti „gyvajai knygai“ rūpimus klausimus ir išgirsti atvirus atsakymus. Skaitymas tapo jaukia, interaktyvia erdve bendrauti akis į akį su žmogumi, atstovaujančiu visuomenėje pažeidžiamas grupes. Antros tarptautinės stovyklos metu „Bridges not walls!“ dalyviai paruošė muzikinę inscenizaciją, kuri buvo skirta šiuolaikinio meno festivalio ARiTMija atidarymui.

Kitas svarbus žingsnis – 2022 m. VKC tapo akredituota tarptautinės programos „Erasmus“ organizacija. Akreditacijos suteikimas patvirtino, kad VKC yra pasirengus dirbti su nacionaliniais ir tarptautiniais „Erasmus“ projektais. Šiuo metu VKC jau turi patvirtintus du „Erasmus +“ projektus (vieną kaip teikiančioji organizacija ir vieną kaip organizacija-partnerė), kurie bus įgyvendinti 2023–2024 m.: jaunimo įtraukties projektas „Musical road through Europe“ (biudžetas 13 656 eur.) ir strateginės partnerystės projektas „The Missing Peace: Youth, Peace, and Reconciliation“ (biudžetas 32 450 eur.).

REPREZENTACIJA, VISUOMENĖS INFORMAVIMAS

Informacijai apie VKC renginius ir veiklą pateikti buvo naudojamos tradicinės komunikavimo priemonės: spauda, televizija (LRT), radijas, skelbimai, kvietimai, internetiniai naujienų portalai ir t. t.

Dalios Tamulevičiūtės
XIII PROFESIONALIŲ TEATRU FESTIVALIS

Dalios Tamulevičiūtės profesionalių teatrų festivalis Varėnoje
Patiktuku: 177 • 240 stebėtojai

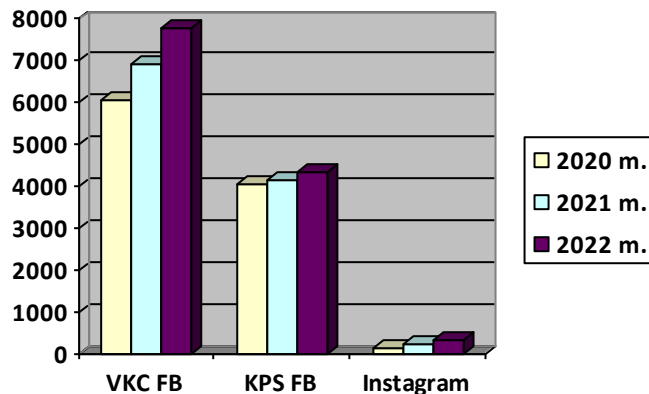
Suzinokite daugiau

Stebima Slųti pranešimą

rašai Apie Mentions Atsiliepimai Stebėtojai Nuotraukos Daugiau

2022 m. VKC renginių reklamai buvo pasitelkta ir informaciniai standai Šalčininkuose, Druskininkuose, Vilniuje, vaizdo reklama Vilniaus viešajame transporte. Reklamos ir komunikacijos tikslais naudojamos VKC interneto svetainės www.varenoskultura.lt ir www.daliatamuleviciute.lt. Greičiausiai vartotojai pasiekiami socialiniuose tinkluose, todėl šalia VKC puslapio Facebook'e, paskyros Instagram'e, YouTube kanalo, SoundCloud paskyros buvo sukurtas Facebook'o puslapis ir Dalios Tamulevičiūtės profesionalių teatrų festivaliui.

Per 2022 m. VKC Facebook'o puslapių sekėjų būrys augo ir jau pasiekė 12 380 (1 322 daugiau nei 2021 m.). VKC Facebook'o puslapyje yra 7 100 žmonių, kuriems „patinka“ ir 7 802 žmonių, kurie „seka“, kino ir parodų salių Facebook'o puslapyje yra 4 200 žmonių, kuriems „Patinka“ ir 4 338 žmonių, kurie „seka“, Dalios Tamulevičiūtės profesionalių teatrų festivalio Facebook'o puslapyje yra 177 žmonių, kuriems „patinka“ ir 240 žmonių, kurie „seka“. Užtikrinant renginių sk laidą ir pasiekiamumą, vis dažniau pasitelkiamos tiesioginės Varėnos kultūros centro organizuojamų renginių transliacijos arba renginių vaizdo įrašai socialinėje erdvėje (2022 m. buvo parodyta 13).



Dar 2020 m., ieškant naujų VKC reprezentavimo formų, buvo sukurtas kanalas YouTube platformoje, kuriame ypač patogu talpinti video įrašus. 2022 m. VKC Youtube kanale buvo patalpinta 40 vaizdo įrašų, kurie buvo peržiūrėti 11 630 kartų. Kanalą prenumeruoja ir nuolat stebi 280 prenumeratorių (76 daugiau nei 2021 m.). Varėnos kultūros centro Instagram paskyrą šiuo metu seka 334 žmonės (103 daugiau nei 2021 m.). Per metus Instagram paskyroje buvo paskelbta 263 pranešimai. Populiariausiose šalies portaluose informacija apie 2022 m. VKC renginius buvo viešinama daugiau kaip 80 kartų:

1. <https://www.15min.lt/zmones/naujiena/lietuva/kaledu-varenoje-laukimas-tese-unikalija-tradicija-ir-iziebe-tikra-gyventoju-dovanota-egle-1050-1982210>
2. <https://www.15min.lt/naujiena/aktualu/lietuva/varenoje-vyksta-tradicine-grybu-svente-56-1929896>

3. <https://www.15min.lt/naujiena/aktualu/lietuva/margioniu-kaimo-bendruomenei-varenoje-didziule-netektis-nakti-sudege-klojimo-teatras-56-1929908>
4. <https://www.15min.lt/gyvenimas/naujiena/namai/vareniskiai-kviecia-i-tradicine-grybu-svente-vyks-grybavimo-cempionatas-1034-1925608>
5. <https://www.15min.lt/naujiena/aktualu/lietuva/varenoje-dainu-festivaliu-prisimenamos-masines-tremtys-56-1683906>
6. <https://www.15min.lt/kultura/naujiena/muzika/vasara-varena-pasitinka-gamtos-ritmu-kvies-negrybauti-ir-pasimegauti-muzika-jazzu-koncerte-284-1682278>
7. <https://www.15min.lt/nuotrauka/8521378>
8. <https://www.15min.lt/kultura/naujiena/teatras/varenoje-prasides-d-tamuleviciutes-profesionaliui-teatru-festivalis-283-1938898>
9. <https://www.15min.lt/kultura/naujiena/teatras/dalios-tamuleviciutes-meno-kuriniu-konkursa-laimejo-vmt-kuriamas-spektaklis-283-1695068>
10. <https://www.15min.lt/kultura/naujiena/literatura/paskelbtas-dalios-tamuleviciutes-lietuviu-autoriu-scenos-meno-kuriniu-konkursas-286-1680524>
11. <https://www.15min.lt/kultura/naujiena/renginiai/v-masalskis-apie-nauja-spektakli-miskelis-tai-giesme-apie-musu-atminti-29-1636112>
12. <https://www.lrytas.lt/kultura/scena/2022/09/30/news/varenoje-dalios-tamuleviciutes-profesionaliui-teatru-festivalis-24737138>
13. <https://www.lrt.lt/mediateka/irasas/2000240593/pakeliui-su-klasika-baigesi-dalios-tamuleviciutes-teatru-festivalis-kodel-regionams-reikia-pamatyti-profesionaluji-teatra>
14. <https://fm99.lt/varena-kviecia-atrasti-siuolaikinio-teatro-stebukla/>
15. <https://etaplus.lt/naujiena/varenoje-prasides-d-tamuleviciutes-profesionaliui-teatru-festivalis>
16. <https://alytusplus.lt/naujienos/matuizose-teatro-magija-skleide-teatru-festivalis-tegyvuoja-giraite>
17. <https://www.menufaktura.lt/?m=1024&s=71004>
18. <http://www.manodruskininkai.lt/kultura/varena-kviecia-atrasti-siuolaikinio-teatro-stebukla/>
19. <https://alytausgidas.lt/naujiena/trylikta-karta-varenoje-profesionaliui-teatru-festivalis/>
20. <https://m.diena.lt/naujienos/laisvalaikis-ir-kultura/kultura/varenoje-prasides-d-tamuleviciutes-profesionaliui-teatru-festivalis-1097165>
21. <http://www.vsd.lt/news/356/61/Dalios-Tamuleviciutes-profesionaliui-teatru-festivalyje-Varenoje-apdovanotas-musu-teatro-aktorius-Tautvydas-Galkauskas/>

22. <https://anchor.fm/fm99-radijo-podcastas/episodes/Rugsjo-30-dien-Varnoje-prasideda-Dalios-Tamuleviits-profesionali-teatr-festivalis-e1oeiva>
23. <https://www.lrytas.lt/kultura/meno-pulsas/2022/11/03/news/varenoje-baigesi-xiii-dalios-tamuleviciutes-profesionali-u-teatru-festivalis-geriausiams-iteikti-apdovanojimai-25055150>
24. <https://kaunoleliuteatras.lt/laimejimai/>
- 25.
26. <https://www.drevinukas.lt/respublikinis-vaiku-jaunimo-ir-suaugusiųjų-teatru-festivalis-tegyvuoja-giraite/>
27. <https://myfest.lt/renginys/vasarvidzio-sokiai-festivalis-varenoje/>
28. <https://ciurlioniokelias.lt/ivykis/vasarvidzio-sokiu-muzikos-ir-sviesu-svente-varenoje/>
29. <https://m.alytusplius.lt/naujienos/varenoje-vasarvidzio-nakties-svente-su-jonu-nainiu-ir-baltuoju-kiru>
30. <https://www.lazdijai-turizmas.lt/renginys/fotografu-paroda-vasarvidzio-varena/>
31. <http://www.fotokablys.lt/susitikimai/parodos-vasarvidzio-varena-atidarymas/>
32. <https://miestonaujienos.lt/vasarvidzio-sokiu-muzikos-ir-sviesu-sventeje-varenoje-ispudinga-3d-video-projekcija-m-k-ciurlionio-paveikslu-tema/>
33. <https://alytausgidas.lt/naujiena/vasara-svente-prades-ir-varena/>
34. <https://www.vz.lt/laisvalaikis/akiraciai/2022/05/14/a-ramanausko-vanago-premija-skirta-istorikei-d-kuodytei>
35. <https://www.lrytas.lt/lietuvosdiena/aktualijos/2022/05/14/news/a-ramanausko-vanago-premija-skirta-istorikei-d-kuodytei-23360748>
36. <https://www.15min.lt/naujiena/aktualu/lietuva/adolfo-ramanausko-vanago-premija-skirta-istorikei-daliai-kuodytei-56-1679858>
37. <https://www.lrt.lt/naujienos/lietuvoje/2/1694707/ramanausko-vanago-premija-skirta-istorikei-daliai-kuodytei>
38. <https://www.dainavoszodis.lt/2022/05/adolfo-ramanausko-vanago-premija-vareniskiai-skyre-daliai-kuodytei/zinios-alytus-naujienos-alytaus-skelbimai-reklama-alytuje>
39. <https://kaunieciams.lt/a-ramanausko-vanago-premija-skirta-istorikei-d-kuodytei/>
40. <http://www.danielius.net/straipsniai/valkininku-antaniniu-kermosius-2022-fotovideo>
41. <https://happeningnext.com/event/dz%C5%ABkijos-regiono-tradicinio-muzikavimo-kursai-eid3a08k2o4n9>
42. https://ekgt.lt/veiklos-sritys/etnokultūrinis-ugdymas/etnokultūrinės-vasaros-stovyklos/dzukija-dainava_1.html

43. <https://alytausgidas.lt/naujiena/dzukijos-nacionaliniame-parke-turizmo-ir-amatu-diena/>
44. <https://welovelithuania.com/turizmo-ir-amatu-diena-dzukijos-nacionaliniame-parke/>
45. <https://alytusplius.lt/naujienos/varenos-meras-sveikina-su-valstybes-diena-ir-kviecia-i-merkine>
46. <https://dzukijosveidas.lt/2022/08/17/prisiminti-kas-uzmirsta-kviecia-senoves-dienu-festivalis-merkineje/>
47. <https://www.15min.lt/gyvenimas/naujiena/namai/prisiminti-kas-uzmirsta-kviecia-senoves-dienu-festivalis-merkineje-1034-1915022>
48. <https://dzukuzinios.lt/2022/08/festivalis-samanos-atgaivino-senoves-dienas-merkineje/>
49. <https://www.lrt.lt/naujienos/gyvenimas/13/1762939/savaitgali-i-merkine-cia-atgimsta-dar-tarpukariu-rengtos-senoves-dienos>
50. <https://m.kauno.diena.lt/naujienos/lietuva/salies-pulsas/merkineje-atgimsta-tarpukario-rengtos-senoves-dienos-1091909>
51. <https://ve.lt/renginiai/merkineje-atgimsta-tarpukario-rengtos-senoves-dienos>
52. <https://www.lrt.lt/mediateka/irasas/2000229525/kulturos-diena-tarptautinis-scenos-menu-festivalis-contempo-kaune-aritmija-merkineje-ir-senieji-amatai-kleboniskiuose>
53. <https://alkas.lt/2022/07/28/kodel-verta-aplankyti-dzukijos-perla-merkine/>
54. <https://welovelithuania.com/samanos-senoves-dienu-festivalis-merkineje/>
55. <https://www.merkinesfabrikas.lt/renginiai/samanos2022>
56. <https://www.15min.lt/gyvenimas/naujiena/namai/prisiminti-kas-uzmirsta-kviecia-senoves-dienu-festivalis-merkineje-1034-1915022>
57. <https://www.tv3.lt/naujiena/gyvenimas/dzukijos-perlas-merkine-krastovaizdis-suzaves-net-isrankiausias-n1179390>
58. https://www.ivoox.com/en/prisiminti-kas-u-382-mir-353-ta-kvie-269-ia-senov-279-s-dien-371-festivalis-merkin-279-je-audios-mp3_rf_91223132_1.html
59. <https://fm99.lt/polkos-festivalis-2022-varenoje/>
60. <https://alytausgidas.lt/naujiena/vareniskiai-kviecia-i-polkos-festivali/>
61. <https://etaplus.lt/naujiena/polkos-myletojus-i-varena-sukviete-polkos-festivalis>
62. <https://alytus.lt/lt/naujienos/i-varena-sugrizo-polkos-varzytuves>
63. <https://kaunas.kasvyksta.lt/2021/04/26/kultura/atidengta-partizanu-vado-a-ramanausko-vanago-skulptura-sukurta-pagal-legendine-nuotrauka/>
64. <https://www.lrytas.lt/kultura/istorija/2022/11/29/news/merkineje-atidengta-adolfo-ramanausko-vanago-skulptura-25329167>
65. <https://www.delfi.lt/news/daily/lithuania/vanagas-sugrizo-i-merkine.d?id=91866443>

66. <https://sc.bns.lt/view/item/451843>
67. <https://www.tv3.lt/naujiena/lietuva/merkineje-atidengta-lietuvos-partizanu-vado-adolfo-ramanausko-vanago-skulptura-n1203524>
68. <https://klaipeda.diena.lt/naujienos/lietuva/salies-pulsas/varenos-rajone-atidengiamas-paminklas-partizanu-vadui-ramanauskui-vanagui-1104268?komentarai>
69. <https://m.kauno.diena.lt/naujienos/lietuva/salies-pulsas/varenos-rajone-atidengiamas-paminklas-partizanu-vadui-ramanauskui-vanagui-1104268>
70. <https://www.lrt.lt/naujienos/lietuvoje/2/1831170/merkineje-atidengta-lietuvos-partizanu-vado-adolfo-ramanausko-vanago-skulptura>
71. <https://www.15min.lt/naujiena/aktualu/lietuva/varenos-rajone-atidengiamas-paminklas-partizanu-vadui-a-ramanauskui-vanagui-ir-skveras-56-1971278>
72. <https://etaplus.lt/naujiena/merkineje-atidengta-lietuvos-partizanu-vado-adolfo-ramanausko-vanago-skulptura>
73. <https://www.sauliusajunga.lt/merkineje-atidengtas-paminklas-adolfui-ramanauskui-vanagui/>
74. <https://www.flickr.com/photos/krastoapsauga/52525966992>
75. <https://tuti.lt/merkineje-atidengta-lietuvos-partizanu-vado-adolfo-ramanausko-vanago-skulptura/>
76. <https://www.alfa.lt/aktualijos/lietuva/merkineje-atidengta-lietuvos-partizanu-vado-adolfo-ramanauskovanago-skulptura/273583/>
77. <http://genocid.lt/centras/lt/3817/a/>
78. <https://www.lrytas.lt/lietuvosdiena/aktualijos/2022/12/18/news/be-galo-mylima-nes-sava-varena-iziebe-ypatinga-kaledu-egle-25535968>
79. <https://etaplus.lt/naujiena/i-varenos-centra-atkeliavo-ispudinga-kaledu-egle>
80. <https://www.zmones.lt/naujiena/kaledu-varenoje-laukimas-iziebta-gyventoju-dovanota-egle-surmuliavo-sventine-muge-KvB4nGRzVW2>
81. <https://dzukijosveidas.lt/2022/12/05/varena-ruosiasi-kaledoms-nemokamai-vezios-kaledinis-traukinys/>
82. <https://www.delfi.lt/projektai/kaledos/varena-iziebe-tikra-kaledu-egle-neregeto-grozio-medi-padovanojo-gudziu-kaimo-gyventoja.d?id=92059449>
83. <https://www.15min.lt/zmones/naujiena/lietuva/varenoje-sventine-dvasia-paskleide-ne-tik-iziebta-kaledine-egle-bet-ir-visa-ju-aleja-1050-1423370>

KOLEKTYVŲ VEIKLA, RYŠKIAUSI KOLEKTYVŲ PASIEKIMAI

Kolektyvai per metus dalyvavo ir surengė 205 koncertus, spektaklius, pasirodymus išvykose Lietuvoje (51 daugiau nei 2021 m.) ir 111 koncertų rajono kultūros įstaigose (11 daugiau nei pernai).

2022 m. Varėnos kultūros centre ir jo padaliniuose veikė **57 mėgėjų meno kolektyvai**, studijos būreliai, klubai, kuriuose dalyvavo **659 dalyviai**. Per pastaruosius keletą metų gana stipriai sumažėjo kolektyvų skaičius, nes rajone mažėja gyventojų, kaimuose buvo uždarytos mokyklos, todėl iširo vaikų kolektyvai, jie pasirinko būrelius miesto mokyklose, taip pat buvo uždaryta keletas VKC padalinių, o pasitarus su Lietuvos nacionalinio kultūros centro specialistais, esami VKC kolektyvai buvo reorganizuoti (apjungti).

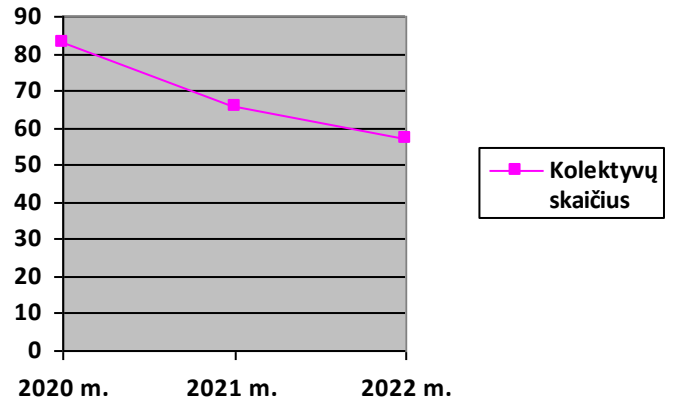
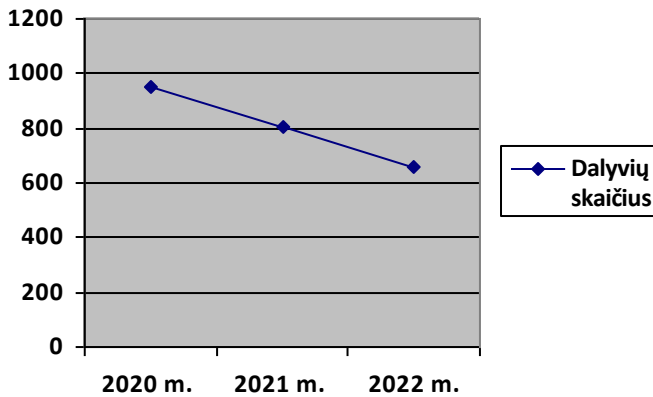


Mėgėjų meno kolektyvai 2020 / 2021 / 2022 m.

	Mėgėjų meno kolektyvai			Iš jų vaikų ir jaunimo			Studijos, būreliai, klubai			Iš jų vaikų ir jaunimo			Iš viso kolektyvų			Iš jų vaikų ir jaunimo		
	2020	2021	2022	2020	2021	2022	2020	2021	2022	2020	2021	2022	2020	2021	2022	2020	2021	2022
Kultūros centras	18	16	14	3	2	1	1	2	2	0	1	1	19	18	16	3	3	2
Kultūros centro padaliniai	53	39	30	20	9	4	11	9	11	8	5	9	64	48	41	28	14	13
Viso:	71	55	44	23	11	5	12	11	13	8	6	10	83	66	57	31	17	15

Mėgėjų meno kolektyvų dalyviai 2020 / 2021 / 2022 m.

	Kolektyvų dalyviai			Iš jų vaikų ir jaunimo			Studijų, būrelių, klubų dalyviai			Iš jų vaikų ir jaunimo			Iš viso dalyvių			Iš jų vaikų ir jaunimo		
	2020	2021	2022	2020	2021	2022	2020	2021	2022	2020	2021	2022	2020	2021	2022	2020	2021	2022
Kultūros centras	318	236	188	85	44	2	7	42	47	0	30	33	325	278	235	85	74	35
Kultūros centro padaliniai	529	409	294	192	87	35	100	117	129	67	76	115	629	526	424	259	163	149
Viso:	847	645	482	277	131	37	107	159	176	67	106	148	954	804	659	344	237	184



2022 m. dailės studijos „Kadagys“ vadovas Algirdas Juškevičius dalyvavo Senovės amatų dienos Trakų pilyje ir vedė edukaciją „Laiveliai iš pušies žievės“, Dzūkų kultūros festivalyje „Čiulba ulba“ Subartonyse – edukacijas „Švirksliai pas skerdžių Lapinų“ ir „Piemenių rageliai iš beržo tošies“, Gyvosios architektūros dienos Kernavėje – „Kaušelių skobimas“, Senovės amatų dienos Nidoje – „Laiveliai iš pušies žievės ir mediniai ginklai“, festivalyje „Mėnuo juodaragis“ vedė paskaitą „Pasaulio medis drožiniuose“, festivalyje Jotvos vartai Alytuje paskaitą „Senieji žaislai“. A. Juškevičiaus kūryba ir veikla buvo pristatyta LRT laidoje „Ryto suktinis“.

Varėnos rajono tautodailininkai: Rūta Indrašiūtė, Stasys Morkūnas, Algirdas Juškevičius, Mykolas Petruškevičius, Andrius Kaziukonis dalyvavo Dzūkijos regiono tautodailininkų darbų



konkursinėje parodoje „Aukso vainikas“ (Alytuje). M. Petruškevičius pelnė geriausio Dzūkijos jaunojo kūrėjo diplomą, o S. Morkūnui įteiktas diplomą už tradicijų tęstinumą.

Kaišiadorių kultūros centre vykusiame 9-ojo Lietuvos mokinių liaudies

dailės konkurso „Sidabro vainikėlis“ Dzūkijos regioniniame ture I vietą laimėjo Armandas Pangonis ir Andrius Kaziukonis (vad. A. Juškevičius), II vietą – Mykolas Petruškevičius ir Ignas Voveris (vad. A. Juškevičius). Respublikinėje „Sidabro vainikėlis“ parodoje pirmosios vietos diplomu ir „Sidabro vainikėliu“ apdovanotas A. Juškevičiaus mokinys Armandas Pangonis už Užgavėnių kaukes.

VKC mišrus choras „Harmonija“ (vad. I. Zalanskienė) 2022 m. atšventė 10-ies metų kūrybinės veiklos jubiliejų, kuris buvo paminėtas iškilmingu koncertu gruodžio mėnesį. Jubiliejiniai metai chorui buvo ypač sėkmingi – choras įvertintas aukščiausiu mėgėjų meno kolektyvo ir jo vadovo apdovanojimu – „Aukso paukštė“. Tai aukščiausias mėgėjų meno apdovanojimas Lietuvoje, kuriuo siekiama atkreipti visuomenės dėmesį į mėgėjų meninę kūrybą, jos reikšmę krašto kultūrai, išryškinti ir viešai pristatyti bei pagerbti geriausius metų choras, folkloro ir šokių ansamblius, teatrus, liaudiškos muzikos kapelas, liaudies muzikos ir pučiamųjų instrumentų orkestrus, jų vadovus, tautinei kultūrai nusipelnusias asmenybes. „Aukso paukštė“ chorui „Harmonija“ buvo įteikta balandžio 30 d. Varėnos kultūros centre. Gdanskio tarptautiniame chorų konkurse-festivalyje choras pelnė bronzos diplomą.



Įsimintini metai buvo ir Varėnos kultūros centro folkloro ansamblui „Žeiria“ (vad. V. Naruševičiūtė): ansamblis dalyvavo respublikiniame folkloro festivalyje „Milda“, respublikinėje folkloro ansamblių šventėje „Sekminės Paberžėje“, 29-ojoje Dainavos krašto folkloro šventėje, IX respublikiniame folkloro festivalyje „Ant vandens“. V. Naruševičiūtės vadovaujama „Šaulių kapela“ respublikiniame liaudiško smuikavimo konkurse „Griežkit, skripkos“ laimėjo II vietą ansamblių kategorijoje.

Varėnos kultūros centro šokių studijos „Fantazija“ (vad. Janina Oszustowicz) šokėjai puikiai pasirodė tarptautinėse bei respublikinėse



varžybose, konkursuose bei festivaliuose: Kantri ir linijinių šokių asociacijos (toliau – KLŠA)

reitinginėse linedance šokių varžybose „Linedance širdis Vilnius 2022“ ir „Pavasarinis šokio šėlsmas 2022“ Šiauliuose bei čempionate „Alytaus taurė 2022“ Brigita Sviklaitė užėmė 3 vietą. Viktorija Blėdaitė čempionate „Alytaus taurė 2022“ užėmė taip pat 3 vietą.

Matuizų kultūros centro NVŠ programos „Šokių Mozaika“ dalyviai Viktorija Filipavičiūtė ir Danielius Neimo (vad. Irena Čeplikienė) šalies folklorinių šokių varžytuvėse „Patrepšynė“ už šokį „Kadagys“ pelnė diplomus, o Dzūkiskos polkos varžytuvėse „SMAGIAUSIOS POLKOS – SMAGIAUSIA PORA 2022“



Viktorija Filipavičiūtė ir Danielius Neimo užėmė 1-ąją vietą, Livija Lenkevičiūtė ir Arnas Lenkevičius – 2-ąją vietą, Salomėja Didikaitė ir Kristupas Didika 3-iąją vietą.

Vaikų folkloro ansamblio „Verbenėlė“ dalyvis Edvinas Turonis (vad. Daiva Kielienė) talentų šou „Vakaro žvaigždės“ pelnė I laipsnio diplomą.

Piešinių konkurse „Aš šoku polką“ meninės jaunimo studijos narė Gabija Šiškevičiūtė (vad. Irena Čeplikienė) laimėjo III vietos laureato diplomą, Urtė Kieraitė – II vietos. Matuizų kultūros centro teatras „Giraitė“ kaip visuomet aktyviai dalyvavo konkursuose bei festivaliuose, žymiausi jų: respublikinis mėgėjų teatrų festivalis „Kaži, ką te rodys“, skirtas Sūduvos metams ir Lekėčių teatro 25-mečiui, Lekėčiuose, Šakių r., Birštono seniūnijos respublikiniame kiojimo teatrų festivalyje „Kur



Nemuno mėlynas kelias“, respublikiniame teatrų renginyje „Šiluvos devyndienis 2022“ ir kt.

LRT laidoje „Duokim Garo“ filmavosi net 3 VKC mėgėjų meno kolektyvai: folkloro ansamblis „Žeiria“, Marcinkonių bei Dubičių folkloro ansambliai. Solidžias jubiliejinės kūrybinės veiklos sukaktis paminėjo: senjorų šokių grupė „Kadagys“ (50 m.), Vilkiautinio folkloro ansamblis (25 m.), mišrus choras „Harmonija“ (10 m.), Perlojos liaudiškos muzikos kapela (30 m.), folkloro ansamblis „Šilaicis“ (45 m.).

RENGINIAI VARĖNOS KULTŪROS CENTRE IR PADALINIuose

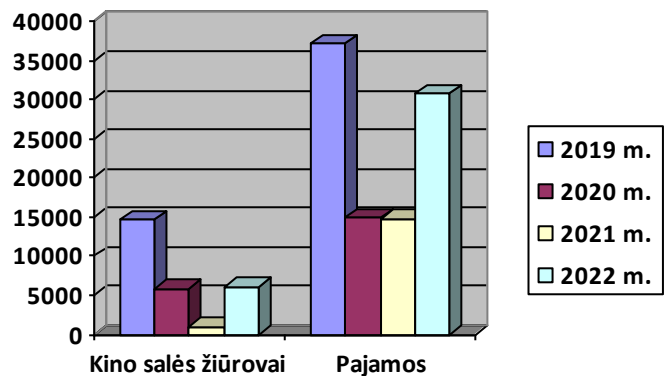
2022 m. Varėnos kultūros centre bei padaliniuose įvyko 1 359 kultūriniai renginiai: valstybinių, kalendorinių švenčių minėjimai, įvairūs tarptautiniai, respublikiniai, regioniniai, rajoniniai festivaliai, konkursai, kaimo šventės, edukaciniai renginiai, profesionalių atlikėjų koncertai, spektakliai ir kt., kuriuose dalyvavo daugiau kaip 135 tūkst. dalyvių ir lankytojų.

Visi renginiai 2019 / 2020 / 2021 m.

	2019 m.	2020 m.	2021 m.	2022 m.
Kultūros centras	1 185	663	681	802
Kultūros centro padaliniai	799	442	455	557
Viso:	1 984	1 105	1 136	1 359

2022 m. Varėnos kultūros centro kino ir parodų salėse, Varėnos kultūros centro fojė buvo surengta **15 parodų**: fotografijų – 3, tapybos – 7, tekstilės ir medžio drožinių – 2, aksesuarų – 1, keramikos – 1, autorinės dizaino kūrybos – 1 (iš jų – 8 profesionalaus meno, 7 tautodailės parodos). Parodų atidarymuose apsilankė 8 993 lankytojai. VKC padaliniuose buvo eksponuojamos 62 parodos.

Per 2022 metus kino salėje buvo parodyti 684 kino seansai, iš jų 74 3D ir 610 2D kino seansai. Iš viso parodyta 112 skirtingų pilnametražių kino filmų, iš jų – 17 lietuvių kūrėjų filmai ir 95 užsienio kino kūrėjų sukurti filmai. 76 vaidybiniai, 36 animaciniai ir 5 dokumentiniai filmai. Kine apsilankė 6 035 žiūrovai. Už kino seansų bilietus surinkta 30 717 Eur. Dirbta su 20 kino platintojų. Vyko 38 papildomi užsakomieji seansai mokykloms.



Garso įrašų studijoje atlikta 13 muzikos kūrinių garso įrašų, sukurtos 9 fonogramos įvairiems VKC kolektyvams. Įrašyta garsinė Dalios Tamulevičiūtės profesionalių teatrų festivalio reklama, skirta

LRT transliacijoms, įgarsinta Grybų šventės rėmėjų reklama, padarytas šventės reklaminis vaizdo įrašas Vilniaus viešajam transportui.

„Sidabrinės bitės“

Senosios Varėnos Šv. arkangelo Mykolo bažnyčioje minint 147-ąsias M. K. Čiurlionio gimimo metines buvo jau 27-ąjį kartą įteikti garbingi apdovanojimai Varėnos krašto kultūrai ir menui nusipelnusiems žmonėms. Koncertinę iškilmingų apdovanojimų programą atliko smuikininkė Barbora Valiukevičiūtė ir vibrafonininkas Marius Šinkūnas.



Šių metų savivaldybės kultūros premija bei ženklu „Sidabrinė bitė“ už reikšmingus teatrinis projektus bei aktyvią kultūrinę veiklą populiarinant dzūkiską tarmę ir Varėnos krašto istoriją apdovanota aktorė, teatro „Labas“ įkūrėja Vitalija Mockevičiūtė. Už istorinio paveldo saugojimą ir puoselėjimą bei ilgametį profesionalaus meno ir sakralumo harmonijos kūrimą vadovaujamosiose parapijose apdovanotas Marcinkonių bei Kabelių parapijų klebonas, profesionalus fotografas Bronius Krakevičius. Varėnos rajoną savo gražiais ir prasmingais darbais garsina jau 53 „Sidabrinės bitės“.

Adolfo Ramanausko-Vanago premija

Minint Partizanų pagerbimo, kariuomenės ir visuomenės vienybės dieną, Varėnoje įteikta penktoji A. Ramanausko-Vanago premija. Komisijos sprendimu 2022 m. už ilgametį ir nuoseklų akademinį darbą tyrinėjant Lietuvos partizanų kovas ir įamžinant jų atminimą, už visuomeniškai aktualią publicistiką, ugdančią visuomenės pilietiškumą, tautinę savimonę, istorinę atmintį, skiepijančią meilę ir ištikimybę



Lietuvai A. Ramanausko-Vanago premija skirta istorikei Daliai Kuodytei. Komisijos pirmininkas Valdas Kukulskis džiaugėsi, kad komisija sulaukia vis daugiau kandidatų, nusipelnusių šios garbingos premijos, tačiau šįkart Dalios Kuodytės kandidatūrai neprilygo nei vienas.

Juozo Gaidžio premija

Margionių kaime dvyliką kartą vyko kaimo teatrų šventė–konkursas „Citnaginė“ režisieriaus Juozo Gaidžio premijai laimėti. Jame vaidino septyni teatrai iš visos Lietuvos. Margionių klotimo teatro artistai dzūkiška tarme įtaigiai suvaidino Rimutės Avižinienės režisuotą pjesę „Kuprotas oželis“ pagal S. Čiurlionienę-Kymantaitę. Teatrų šventę papuošė Lazdijų kultūros centro Rudaminos amatų centro mėgėjų teatras „Seklyčia“, vaidinęs E. Untulio spektaklį „Neįprasta dovana“, režisuotą Dalios Uzdilienės, Merkinės teatras „Dilgynė“, vaidinęs Olga Manko spektaklį „Fanta – Morgana“, režisuotą Laimutės Jakštienės, Krekenavos kultūros centro mėgėjų teatras „Avilys“, vaidinęs Remigijaus Peciukonio spektaklį „Loterija po 15 metų“, režisuotą Mirandos Vaitkevičienės, Jurbarko kultūros centro Girdžių skyriaus klotimo teatras „Mituvis“, vaidinęs Loretos Zdanavičienės režisuotą spektaklį „Kelionė su kliūtimis“ pagal J. Grušo apsakymą, Vievio teatras ir Rūdiškių „Bajorų“ teatras, suvaidinęs Vytauto Mikalausko ir Justinos Bendinskytės režisuotą spektaklį „Šlovinam ragus ir uodegą“ pagal V. Rimkevičių.

Šių metų „Citnaginės“ laureatu tapo Panevėžio r. Krekenavos kultūros centro mėgėjų teatras „Avilys“. Nugalėtojams buvo įteiktas garbingas apdovanojimas – 500 eurų vertės Margionių kaimo režisieriaus Juozo Gaidžio premija.

Profesionalaus meno renginiai

Ištisus metus Varėnos kultūros centre ir rajone vyko profesionalaus meno sklaida: profesionalių atlikėjų koncertai, spektakliai ir kiti renginiai, skirti suaugusiems bei vaikams. 75 renginiuose apsilankė 16 200 lankytojų.

	Parodos	Koncertai	Spektakliai	Iš viso renginių	Visi lankytojai
Kultūros centre	8	4	29	41	11 559
Kultūros centro padaliniuose	16	6	12	34	4 641
Viso	14	10	41	75	16 200

XIII D. Tamulevičiūtės profesionalių teatrų festivalis Varėnoje

Siekiant išsaugoti ir puoselėti iškilios teatro meno pedagogės ir režisierės Dalios Tamulevičiūtės atminimą rugsėjo 30 d.–spalio 30 d. suorganizuotas XIII Dalios Tamulevičiūtės profesionalių teatrų festivalis ir jo metu parodyti 17 aktualiausių ir žiūrovų jau pamėgtų Lietuvos teatrų



spektaklių. Festivalio atidarymo metu atminimo ženklu ir diplomu apdovanotas Lietuvos Respublikos ministerijos „Dalios Tamulevičiūtės lietuvių autorių scenos meno kūrinių konkurso“ laimėtojas – Valstybinis Vilniaus mažasis teatras už konkursui pateiktą spektaklio „Tinder Dates“ eskizą (rež. Gabrielė Tuminaitė, Stasas Žyrkovas (Ukraina), dramaturgė Gabrielė Labanauskaitė).

Apdovanojimą įteikė „Dalios Tamulevičiūtės lietuvių autorių scenos meno kūrinių konkurso“ komisijos pirmininkas, Nacionalinės kultūros ir meno premijos, Auksinio scenos kryžiaus laureatas Vladas Bagdonas ir LR Kultūros ministerijos profesionalios kūrybos ir tarptautiškumo grupės vyr. specialistė, D. Tamulevičiūtės mokinė Indrė Šimeliūnė.



Bendradarbiaujant su Lietuvos teatro ir kino muziejumi, kultūros centro fojė veikė fotografijų paroda iš ciklo „Dalios Tamulevičiūtės mokiniai. Vidas

Petkevičius“. Vyko susitikimo vakaras su 2021 m. Nacionalinės kultūros premijos laureatu, aktoriumi Vidu Petkevičiumi.

Moksleiviams, lankantiems teatrinio meno pamokas, Varėnos J. Čiurlionytės menų mokyklos koncertų salėje buvo surengtos istorijų pasakojimo dirbtuvės su aktoriumi ir režisieriumi Aleksandru Špilevojumi, scenos kalbos dirbtuvės su aktore, scenos kalbos dėstytoja Olga

Polevikova, scenos judesio dirbtuvės su choreografu Mariumi Pinigiu. Jose dalyvavo 74 moksleiviai iš Varėnos „Ažuolo“ gimnazijos, Varėnos „Ryto“ progimnazijos, Varėnos r. Valkininkų gimnazijos, Varėnos J. Čiurlionytės menų mokyklos.

Festivalio spektaklius vertino 2 specialiosios festivalio komisijos (suaugusiųjų ir jaunimo). Komisijų nariai aptarė ir įvertino 17 spektaklių, iš jų 15 skirtų suaugusiems bei 2 vaikams ir jaunimui.

Unikalų specialiai šiam festivaliui sukurtą teatralizuotą uždarymo renginį sukūrė aktorės Neringa Varnelytė, Vitalija Mockevičiūtė ir Jurga Kalvaitytė. Festivalio laureatams buvo įteikti



apdovanojimai – Varėnos krašto keramikos meistrių iš Maksimonių kaimo – Elvyros Teresės Petraitienės ir Rūtos Indrašiūtės kurtos skulptūros, „Giminės prizą“ – tautodailininkės Renatos Žiūkienės austą 2 metrų tautinę juostą su dzūkiškais ornamentais ir įjautu įrašu „Dalia Tamulevičiūtė“ – įsteigė giminaitis Eugenijus Guntulionis, paskelbta 14 festivalio nominacijų ir laureatų.

Vyko aktyvus festivalio veiklos viešinimas per socialinę mediją. Buvo išplatintas teatro kritikės Ingridos Ragelskienės straipsnis „Varėna kviečia atrasti šiuolaikinio teatro stebuklą“, festivalio programą ir renginius buvo galima sekti svetainėse www.varenoskultura.lt ir www.daliatamuleviciute.lt, Dalios Tamulevičiūtės profesionalių teatrų festivalio Varėnoje ir Varėnos kultūros centro Facebook'o profiliuose. Buvo parengti ir publikuoti trys interviu su Dalios Tamulevičiūtės dešimtuko aktoriais Dalia Storyk, Vidu Petkevičiumi ir Remigijumi Vilkaičiu.



Pagrindinių festivalio nominacijų laimėtojai

Nominacija „Geriausia pagrindinio vaidmens aktorė“ skirta Vestai Šumilovaitei už Anos-Mari Roš vaidmenį Keistuolių teatro spektaklyje „Muzika 2“ (rež. Justas Tertelis).

Nominacija „Geriausias pagrindinio vaidmens aktorius“ skirta Daliui Skamarakui už Mišelio Nole vaidmenį Keistuolių teatro spektaklyje „Muzika 2“ (rež. Justas Tertelis).

Nominacija „Žiūrovų spektaklis“ skirta Keistuolių teatro spektakliui „Muzika 2“ (rež. Justas Tertelis).

Nominacija „Spektaklis vaikams ir jaunimui“ skirta Valstybinio jaunimo teatro fantastinės dokumentikos spektakliui „Rytoj buvo vakar“ (rež. Aidas Giniotis).

„Jaunimo komisijos simpatijų prizas“ atiteko Kauno valstybinio lėlių teatro spektakliui „Dievų miškas“, pastatytam pagal Balio Sruogos romaną „Dievų miškas“ (rež. Agnė Sunklodaitė).

Nominacija „Geriausias režisierius“ skirta Agnei Sunklodaitėi, Kauno valstybinio lėlių teatro spektaklio „Dievų miškas“ pagal Balio Sruogos romaną „Dievų miškas“ režisieri.



M. K. Čiurlionio infrastruktūros plėtra ir renginių organizavimas



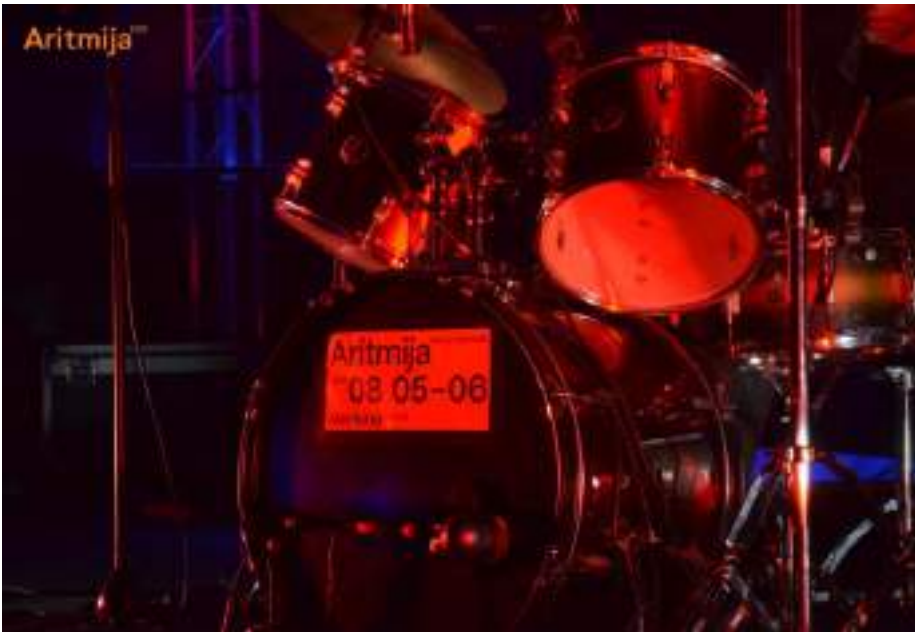
Igyvendinant nacionalinį projektą „M. K. Čiurlionio kelias“ ketvirtą kartą organizuota topografinė savaitė „Čiurlionio Lietuva“, kurios metu Varėnos J. Čiurlionytės menų mokykloje buvo parodyta teatralizuota kompozicija „Juntu tave tyliai ateinant“, kurią režisierė Livija Krivickaitė parengė pagal Sofijos Kymantaitės-Čiurlionienės tekstus ir M. K. Čiurlionio muziką. Sofijos Čiurlionienės-Kymantaitės tekstus skaitė aktorė Vaiva Kvedaravičiūtė, o Mikalojaus Konstantino Čiurlionio kūrinius atliko pianistas Rokas Zubovas.

Taip pat buvo baigtas įgyvendinti projektas „Chorų festivalis „Čiurlionio keliu“. Projekto tikslas – aktualizuoti menininko kultūrinio kelio palikimą, giliau susipažinti su chorinės muzikos žanru, pasiekti platesnį kultūros vartotojų ratą, siekiant užtikrinti krašto kultūrinį išskirtinumą bei siekti glaudaus bendradarbiavimo tarp kultūros įstaigų. Nuo 2021 m. įgyvendinamas projektas, buvo užbaigtas koncertais Rietave, Plungėje, Palangoje, Kaune bei Druskininkuose.

Šiuolaikinio meno festivalis „ARITMIJA“

Šiuolaikinio meno festivalis ARITMIJA'22 buvo skirtas Jono Meko 100-mečiui paminėti. Festivaliu siekiama populiarinti profesionalųjį tarpdisciplininį meną Dzūkijos regione. Organizuojant tęstinį festivalį „Aritmija“ visuomenė susipažino su įvairiomis profesionalaus meno sritimis ir festivalio lankytojai turėjo galimybę patirti platesnį kultūrinį suvokimą, artimiau pažinti Joną Meką bei jo bičiulius, tokius kaip Dalius Naujokaitis ir kt.

Oficialus festivalio pristatymas vyko Varėnoje VKC kino salėje, kur žiūrovai stebėjo filmą apie „Jono Meko antologija“ ir bendravo su filmo autoriumi V. V. Landsbergiu. Nuo gegužės 30 d. iki



birželio 10 d. buvo paskelbtas viešas kvietimas menininkams teikti paraiškas dalyvauti Menininkų rezidencijoje Merkinėje, paskelbta dalyvio anketa bei konkurso nuostatai (https://varenoskultura.lt/images/2020_renginiai/2022/Aritmija_nuostatai_compressed.pdf [fbclid=IwAR2C5GkKkEVYR_VqnyfGScZIQOPzdSi_uFJGL8Dx-](https://varenoskultura.lt/images/2020_renginiai/2022/Aritmija_nuostatai_compressed.pdf?fbclid=IwAR2C5GkKkEVYR_VqnyfGScZIQOPzdSi_uFJGL8Dx-U0s8jeKhqLRGaDd6AA&fbclid=IwAR1s4sQefGb2DWVy8fF6cLa3vFN3DoA3Y5qcaCM1DtZXxR1onqBGawquL6o)

[U0s8jeKhqLRGaDd6AA&fbclid=IwAR1s4sQefGb2DWVy8fF6cLa3vFN3DoA3Y5qcaCM1DtZXxR1onqBGawquL6o](https://varenoskultura.lt/images/2020_renginiai/2022/Aritmija_nuostatai_compressed.pdf?fbclid=IwAR1s4sQefGb2DWVy8fF6cLa3vFN3DoA3Y5qcaCM1DtZXxR1onqBGawquL6o)). Sulaukta 6 paraiškų, kurios komisijos sprendimu buvo visos patvirtintos. Instaliacijų autorių kūriniai buvo pristatyti festivalio metu.

Projekto veiklose dalyvavo 8 profesionalūs menininkai, Menininkų rezidencijos metu buvo sukurtos 6 instaliacijos, buvo pristatytos 2 parodos bei 2 filmai, suorganizuotos tapybos kūrybinės dirbtuvės, specialiai festivaliui ARITMIJA'22 jaunimo tarptautinio projekto mainų komanda sukūrė 1 performansą Merkinės kryžių kalnelyje, suorganizuoti 2 koncertai, kuriuose pasirodė 7 dalyviai, projekto veiklas aplankė virš 2000 lankytojų, vyko aktyvus viešinimas socialiniuose tinkluose.

„Muzika mažoms ausytėms 3“



Lietuvos nacionalinis operos ir baleto teatras organizavo nemokamą edukacinį koncertą. Koncerto „Muzika mažoms ausytėms 3“ programa buvo skirta vaikų iki 3-ųjų metų amžiaus pirmajai pažinčiai su baleto menu. Tai koncertas, kurio klausytojams nereikia sustingus sėdėti kėdėse: mažyliai čia gali laisvai ropoti, vaikščioti ar netgi patys mėginti šokti ant specialiai koncertams

siūto, minkšto ir spalvingo skiautinių kilimo. Jauni LNOBT baleto artistai Adriana Jakonytė ir Jonas

Kertenis žiūrovams atliko populiarius duetus iš klasikinių baletų „Miegančioji gražuolė“, „Pelenė“ ir kt. Koncerto numerius publikai žaismingai pristatė garsi balerina Greta Gylytė. Klasikinės muzikos ištraukas gyvai grojo pianisto Justo Čeponio vadovaujamas fortepijoninis trio. Koncerto programa specialiai buvo kuriama taip, kad į ją galėtų įsitraukti ir vaikus atlydėję tėveliai, kuriems su mažaisiais buvo siūloma atkartoti šokėjų demonstruojamus pakėlimus. Fiziniai judėjimo pratimai padeda sutvirtinti kūdikių nugarą ir stiprinti raumenyną, kas yra be galo svarbu. Renginyje dalyvavo apie 70 mažųjų varėniškių.

„Šviesa nešanti šviesą“

Įgyvendinant projektą „Šviesa nešanti šviesą“, skirtą Valkininkų krašto knygnešėms ir daraktorėms atminti, Valkininkuose svečiavosi Lietuvos nacionalinio operos ir baletų teatro trupė su Giovanni Battisto Pergolesi vienaveiksme komiška opera „Tarnaitė ponija“. Ryškiaspalves scenos



dekoracijas kūrė scenografė Sigita Šimkūnaitė, operos solistų kostiumus kūrė dailininkė Ugnė Tamuliūnaitė. Vaidinimą parengė Lietuvos nacionalinis operos ir baletų teatras, muzikos atlikėjai – šio teatro simfoninio orkestro styginių kvartetas. Tai: Rusnė Matutienė (smuikas), Giedrė Mišeikytė (smuikas), Ugnė Gaučaitė (altas), Lukas

Abromaitis (violončelė), Olga Taškinaitė (koncertmeisterė). Pagrindinių vaidmenų atlikėjai – sopranas Greta Keraitė, suvaidinusi tarnaitę Serpiną, turtingo viengungio Umberto vaidmenį įkūnijo bosas Egidijus Dauskurdis, tarno – suokalbininko vaidmuo atiteko Benadui Juozui Arkauskui.

Žiūrovai operą stebėjo Valkininkų bažnyčios aikštėje: kas – ant sulankstomų kėdžių, suolų, kas ant savo atsineštų kėdučių, o kas – ir stovėdami.

KITI RENGINIAI

„Polkos festivalis“

Polkos festivalis – tai naujas sėkmingas projektas, kurio tikslas – išlaikyti nenutrūkstamą dzūkiškos polkos šokimo tradiciją Dzūkijos regione, perduoti žinias vaikams ir jaunimui, ugdyti šokėjų meistriškumą, tradicine polka sudominti įvairaus amžiaus žmones.

Polkos festivalio metu vykę renginiai:

Seminaras „Polkos žanro įvairovė ir perteikimo galimybės: tradicinė, sceninė ir klasikinė polka“. Seminare pranešimus skaitė LMTA doc. Dr. Dalia Urbanavičienė, LMTA doc. Dr. Gaila Kirdienė, VTDK liaudiškų šokių ansamblio „Sietuva“ vadovas choreografas Edmundas Žička, Alytaus r. meno ir sporto mokyklos mokytoja Rasa Babarskienė, praktinį užsiėmimą vedė tradicinių šokių mokytojas Augustas Černiauskas. Seminare dalyvavo 35 dalyviai.

Vaikų piešinių konkurso „Aš šoku polką“ parodos atidarymas ir apdovanojimai. Konkursui darbus pateikė daugiau kaip 100 dalyvių iki 11 metų. Dzūkios polkos varžytuvės „Smagiausios polkos – smagiausia pora 2022“. Varžytuvėse dalyvavo 15 įvairaus amžiaus šokėjų porų iš Varėnos, Alytaus, Lazdijų bei Kaišiadorių r., Druskininkų, Alytaus ir Vilniaus miestų.

Polkos festivalio didysis koncertas „Polkos įvairovė“, kuriame dalyvavo Alytaus jaunimo



centro šokių studijos „Rūta“ merginų ir moterų grupės, Veisiejų kultūros namų liaudiškų šokių kolektyvas „Pušynas“, Varėnos kultūros centro senjorų liaudiškų šokių grupė „Kadagys“, Matuizų kultūros centro moterų liaudiškų šokių grupė „Aglaitė“, Varėnos „Žilvičio“ lopšelio darželio vaikai, Varėnos Jadvygos Čiurlionytės menų mokyklos mokytojai ir mokiniai, dzūkios polkos varžytuvių „Smagiausios polkos – smagiausia pora“ nugalėtojai, Varėnos krašto tradiciniai muzikantai (iš viso apie 80 dalyvių). Naktišokiuose „Šv. Andriejaus polka“ grojo 25 muzikantai iš įvairių Lietuvos vietovių bei 250 dalyvių. Festivalyje atkreiptas dėmesys į išsamesnį polkos žanrą: seminare bei koncerte šalia tradicinės polkos buvo pristatyta ir sceninė (tautinių šokių) polka bei polka klasikinėje muzikoje – tai įtraukė platesnį dalyvių bei žiūrovų ratą. Polkos festivalio metu vykęs vaikų piešinių konkursas „Aš šoku polką“ į festivalio veiklas įtraukė vaikus iki 11 m. bei jų mokytojus, praplėtė jų žinias apie polką. Praktinių polkos mokymų metu įvairaus amžiaus žmonės įgijo praktinių tradicinės polkos šokimo įgūdžių, o vėliau demonstravo polkos varžytuvėse bei naktišokiuose. Tikimasi, kad šis festivalis taps tradiciniu, vietovės bei regiono kultūrinį identitetą stiprinančiu renginiu.

Vasarvidžio šokių, muzikos ir šviesų šventė Varėnoje

Vasarvidžio šokių, muzikos ir šviesų šventė – taip pat naujas projektinis renginys. Projektas apjungė keletą skirtingų meno sričių: šokį, muziką, fotografiją, taikomąją dailę, tarpdisciplininį šiuolaikinį meną. Iš pažiūros skirtingos meno šakos projekto metu susiliejo į vieną didelį renginį, kuris buvo lydimas mažesnių renginių (parodos, diskusija jaunimui).

Projektu buvo siekiama skatinti kūrybinių raiškų įvairovę Varėnoje ir Alytaus regione, stiprinti vietos kultūros identitetą parodant, kad Varėnos rajonas stiprus ne tik etnokultūros srityje, bet atviras ir tarpdisciplininio meno projektams, gebantis pasiūlyti šiuolaikiškos,



įtraukiančios, kokybiškos kultūrinės veiklos. Įgyvendinus projektą sustiprėjo kultūrinio bendradarbiavimo galimybės su Alytaus, Druskininkų, Marijampolės, Lazdijų miestais.

Vienas pagrindinių projektų renginių – birželio mėnesį Varėnos mieste vykusi „Vasarvidžio šokių, muzikos ir šviesų šventė“, kurios metu vyko Lietuvos fotomenininkų akcija, diskusija jaunimui su nuomonės formuotoju Jonu Nainiu, koncertas, kuriame dalyvavo šiuolaikinių šokių kolektyvai iš minėtų miestų-partnerių, gyvo garso grupės „The Mooniers“ ir „Baltasis kiras“. Bendradarbiavimą su projekto partneriais užtvirtino projekto metu vykusios fotografų akcijos fotografijų paroda „Vasarvidžio Varėna“, kadangi ji buvo eksponuojama Druskininkuose, Alytuje, Veisiejuose, Seirijuose, Marijampolėje. Parodos tikslas – supažindinti miestų-partnerių gyventojus su Varėnos miestu, paskatinti kultūrinį turizmą Varėnos krašte. Parodos autoriai – Alytaus ir Vilniaus fotografų klubų nariai.

Projekto išliekamąją vertę užtikrino specialiai sukurta 3D vizualizacija ant vandens vaizduojanti animuotus M. K. Čiurlionio paveikslus ir jų motyvus, skambant M. K. Čiurlionio muzikai, kurią galima pamatyti ir internete, Varėnos kultūros centro YouTube kanale, o taip pat bus galima rodyti ateityje kitų renginių metu.

Solidarumo ir paramos Ukrainai akcija „Kartu mes esame stiprūs“

Varėnos miesto svečiai bei Varėnos krašte gyvenantys ukrainiečiai buvo kviečiami į solidarumo ir paramos akcijos renginį „Kartu mes esame stiprūs!“. Ši akcija sutapo su Atvelykio švente. Nuotaikinga ir kupina įvairiausių pramogų šventė vyko prie Karloniškės ežero. Šventės dalyviai turėjo



puikią galimybę išsigyti čia pat mugėje pardavinėjamų rankų darbo gaminių, paskanauti ukrainietiško barščio. Mažiesiems netrūko įvairiausių pramogų, tačiau labiausiai vaikučius sudomino margučių ridenimo varžybos, kurių nugalėtoju tapo Kajus. Jam ir atiteko pagrindinis prizas. Visi kiti dalyviai apdovanoti saldžiosiomis Velykų bobutės vaisėmis. Solidarumo ir paramos akcijos

„Kartu mes esame stiprūs“ metu surinktos lėšos buvo perduotos Varėnos parapijos Carito skyriui, kuris jas skyrė Varėnos krašte apsistojuosioms ukrainiečių šeimoms. Šventinė akcija baigėsi Varėnos kultūros centro salėje su ukrainiečių teatro „Vachtiory“ performanso programa.

Tai nebuvo vienintelis renginys, skirtas palaikyti ukrainiečius. Gegužės mėnesį VKC lankėsi Kyjivo akademinis teatras „Zoloti vorota“ ir pristatė Staso Žyrkovo spektaklį „Mongos“, po kurio vyko gyvo garso grupės „ZBS band“ (Ukrainos „X faktorius“ laureatai) koncertas. Šiuolaikiškas teatro bei muzikos sintezės renginys sukviatė daug Varėnos jaunimo ir nepaliko abejingų.



Respublikinis vaikų, jaunimo ir suaugusiųjų teatrų festivalis „Tegyvuoja Giraitė“

Respublikinis vaikų, jaunimo ir suaugusiųjų teatrų festivalis „Tegyvuoja Giraitė“ tradiciškai vyko Matuizų kultūros centre. Per 3 festivalio dienas, žiūrovai pamatė 10 spektaklių, iš jų – 3 profesionalių teatrų, dalyvavo kūrybinėse dirbtuvėse. Festivalyje spektaklius pristatė „Keistuolių teatras“, teatras „Labas“, Rūdiškių kultūros centro teatro studija, Alytaus „Drevinuko“ mokyklos-darželio teatro studija, Rūdiškių kultūros centro „Bajorų teatras“, Matuizų kultūros centro teatras, Margionių klotimo teatras, Anykščių kultūros centro teatras, Birštono vienkiemio teatras.

Alytaus lėlių teatras „Aitvaras“ pristatė edukacinę programą „Aš piktas“, kurios tikslas – pasitelkiant lėlę kaip terapijos priemonę, padėti vaikams atpažinti kylantį pyktį bei pasiūlyti veiklas, kurios leistų jį tinkamai suvaldyti. Taip pat vyko taikomojo teatro seminaras Dilemos teatras, leidžiantis būti ne tik stebėtoju, bet ir įsitraukti į teatrą, tapti jo dalimi, taikomojo teatro kūrybinės dirbtuvės kartu su „4ROOMS“ Forumo teatru. Seminarų dalyviams buvo išdalinti Lietuvos nacionalinio kultūros centro pažymėjimai. Festivalyje apsilankė apie 1600 žiūrovų ir dalyvių.

Grybų šventė

Grybų šventė „Dūzgia bitės“ prasidėjo Margionių kaime organizuoju Lietuvos grybavimo čempionatu, nors naktį kaimo bendruomenę ištiko nelaimė – sudegė legendinis Margionių klojimo teatras, dėl juodosios keramikos meistro iš Zakavolių kaimo Petro Pretkelio sukurtos taurės varžėsi 15 grybautojų komandų, dar prieš varžybų pradžią abejojusių, ar iš sausros nustekento miško pavyks



parsinešti bent po vieną grybuką. Varžybų dieną paskelbtas taisyklių papildymas, kad rinkti reikės ne tik grybus, bet ir šiukšles. Jų iš miško surinktą per 55 kilogramus. O grybų iš viso pavyko surinkti tik 2 kilogramus 123 gramus – tai yra naujas šių varžybų antirekordas.

Nugalėtojai surinko tik 540 gramų grybų. Grybautojų komanda „Dzūkuciai“, įvykdžiusi Grybautojų etikos kodekso reikalavimus, buvo apdovanota „Ščyrų grybautojų“ sertifikatu. Jauniausio grybautojo taurė įteikta 6 metų Domui iš komandos „Dziedo anūkai“. Apdovanota ir vyriausia grybavimo varžybų dalyvė. Ja tapo „Dzūkijos mediena – senjorai“ komandos veteranė – 81 metų amžiaus Stasė Česokienė.

Šmaikščiausia pripažinta Leipalingio dvaro komanda, išsiskyrusi savo poniškais rūbais, itin linksmai atrodžiusiais renkant miške šiukšles. Šeimyniškausia pripažinta Jakimavičių šeimos komanda „Grybams – karas“. Taurę pelnė ir daugiausiai – net 24 kilogramus – šiukšlių miške surinkusi komanda „Dziedo anūkai“. Varėnos rajono savivaldybės mero taurė įteikta 540 gramų grybų surinkusiai komandai „Grybas grybui grybas“, sudarytai iš kelių miestų atstovų.

Varėnoje seniai regėto dydžio minia šventės svečių priešpiet suplūdo į Varėnos miesto legendų ir padavimų parką, kur įsikūrė vienas už kitą išradingiau įrengti rajono seniūnijų kiemeliai,



vilioję skanėstais, amatų demonstravimu ir dzūkiškomis linksmybėmis. Šventės mugė užkariavo visą Varėnos miesto centrą ir visiems užteko dėmesio bei pirkėjų srauto. Grybų šventės scenoje parodyta muzikinė inscenizacija „Milžinkapis“ Vinco Krėvės-Mickevičiaus kūrinių motyvais, kurią atliko roko grupė iš Merkinės „Sidabro“, folkloro kolektyvas „Kukumbalis“ ir šokių studija „J&J“. Vakarop juos pakeitė „Antikvariniai Kašpirovskio dantys“, o šventę užbaigė XX a. paskutinio dešimtmečio legendinės švedų grupės „Rednex“ ir ne ką mažiau žinomų tais laikais šokių muzikos atlikėjų iš Vokietijos „La Bouche“ koncertas.

Kalėdų eglutės įžiebimo šventė „Jaukios Kalėdos Varėnoje“



Gruodžio 16-ąją pėsčiųjų alėjoje visą popietę šurmuliavo kalėdinė mugė „Vai, atvažiuoja šventa Kalėda“, kurioje dalyvavo daugiau nei dvidešimt amatininkų ir tautodailininkų. Vyko labdaros akcija „Maltiečių sriuba“, šventės dalyviai galėjo pasivaišinti dubenėliu karštos sriubos ir paaukoti Žilinių maltiečiams. O vaikų visą dieną laukė pramogos:

jie galėjo pasisukti karuselėje ar mažajame apžvalgos rate, su šeima nusifotografuoti originaliame šventiniame rėmelyje.

Kalėdiniame renginyje prie šventinės žaliaskarės vaikai ir suaugusieji šoko ir dainavo kartu su Varėnos kultūros centro šokių studija „Fantazija“ (vad. Janina Oszustovicz) ir pramoginės dainos chorą „Bruknelė“ (vad. Asta Kašėtienė). Kalėdų Seneliui šiemet talkino personažai

Zuikis Puikis Raketa ir milžiniška Sveikinimų Meška. Šventinio vakaro kulminacija – Kalėdų eglės



įžiebimas (šiomet sidabrinę dvylikos metrų eglutę iš savo kiemo miestui padovanojo Gudžių kaimo gyventoja Onutė Vaitulevičienė) ir fejerverkai. Miestas buvo papuoštas kaip niekada gausiai: medžius puošė šventinės lemputės, o savivaldybės pastatą naujai įsigytais LED prožektoriais apšvietė VKC specialistai.

Dargužių amatų centro veikla

Amatų centre organizuojama: edukacinės ir pažintinės programos, kalendorinės šventės, parodos, veikiančioje krautuvėlėje siūloma įsigyti ar užsisakyti rankų darbo vienetinių darbų. Dargužių amatų centre buvo suorganizuotos 78 edukacijos, bendradarbiaujant su Varėnos rajono savivaldybės ekonomikos ir turizmo skyriumi sudalyvauta tarptautinėje parodoje „Adventur 2022“, kurioje pristatytas „Sūrio kelias“, o Grybų šventėje amatininkų kiemelyje pristatytas „Duonos kelias“.



Siekiant suvienyti ir pagerbti Dzūkijos krašto amatininkus, kaip ir kasmet, buvo organizuojama „Amatininkų šventė“. 2022 metų amatininku išrinktas Juozas Šokaitis, o geriausiu amatininko darbu – Marytės Stacevičiūtės darbas.

Kultūros ministerijai pateiktos 15 Dargužių amatų centre vykdomų Kultūros paso programų, iš kurių 9 patvirtintos, 4 šiuo metu vertinamos. Per 2022 metus už Kultūros paso edukacijas ir kitas Dargužių amatų centro paslaugas gauta 8 156,92 Eur pajamų.

Dargužių amatų centre 2022 m. apsilankė 3 700 lankytojų: 2 167 suaugę, 1 533 vaikai.

Be jau išvardintų renginių, VKC organizavo valstybinių švenčių minėjimus Varėnos rajone, „Gatvės muzikos dieną“, masines etninės kultūros akcijas „Visa Lietuva šoka“ bei „Visa mokykla šoka“, kraštiečių – žymių meno ir mokslo žmonių, įsigijusių sodybas mūsų rajone, susitikimą Liškiavoje (tradiciniu tapusio renginio tikslas – skatinti kraštiečius drauge su bendruomenės lyderiais įsijungti į vietos iniciatyvas, skleisti ir dalintis savo kūryba, žiniomis, gerąja patirtimi). Taip pat buvo organizuotas tradicinis respublikinis jaunųjų talentų konkursas „Skambėk, Dzūkija“, kalėdinis koncertas vyresnio amžiaus žmonėms „Kalėdų skrynja“ ir kt.

Varėnos kultūros centras ir struktūriniai padaliniai 2022 m. aktyviai vykdė kultūrinę veiklą, bendradarbiavo su Lietuvos ir rajono įstaigomis, visuomeninėmis organizacijomis, mokyklomis,



bibliotekomis, bažnyčiomis, jaunimo organizacijomis, M. K. Čiurlionio draugija, Varėnos sporto centru, Nacionaliniu visuomenės sveikatos centru, Socialinių paslaugų centru, Dzūkijos nacionaliniu parku, Valstybės sienos apsaugos tarnyba, Priešgaisrine gelbėjimo tarnyba, Policijos komisariatu ir kt. Taip pat Varėnos kultūros centras yra



Lietuvos kultūros centrų asociacijos narys bei aktyviai bendradarbiauja su Lietuvos kultūros centrų bendruomene, Lietuvos nacionaliniu kultūros centru. 2022 metais buvo sudarytos sąlygos įvairaus amžiaus ir socialinių grupių žmonėms dalyvauti kultūriniame gyvenime bei mėgėjų meno veikloje, pamatyti

profesionalius atlikėjus bei tarpdisciplininį meną, puoselėti papročius bei tradicijas.

Direktorė

Jurgita Keršienė